

TAMBOUR



Un **tambour** — du persan *tambûr* — est un instrument de musique à percussion constitué d'un fût sur lequel sont tendues une ou plusieurs peaux, frappées à l'aide des doigts ou de baguettes prévues à cet effet. La vibration ainsi obtenue est amplifiée par le fût qui fait office de caisse de résonance, parfois modifiée par un timbre en acier ou en boyau naturel ou synthétique.

Le tambour existe dans la plupart des cultures. Les premières traces de l'existence de cet instrument remontent à 6 000 ans av. J.-C.. Les tambours accordés sont l'invention des Égyptiens. On en a retrouvé des fragments dans des tombeaux datant du siècle . En Chine, ils sont apparus au siècle 1.

Le terme de tambour est souvent associé à tous types de membranophones.

Description générale

Surface de frappe

Caisse de résonance ouverte ou fermée

Sonorités recherchées

Grave avec résonance

Attaches

La surface de frappe sera inclinée avec un angle de 30 à 45°

Prévoir trois attaches pour la stabilisation

L'objet sera fixe

Ergonomie / Type de jeux

La taille globale de l'objet définira la puissance sonore (plus grand donc plus fort)

Sera joué avec deux baguettes/mailloches

Prévoir la place d'un jeu aérien autour de la surface de frappe

Matière

Fibre de verre / Fibre de carbone

Définir des épaisseurs différentes entre la surface de frappe et la caisse de résonance