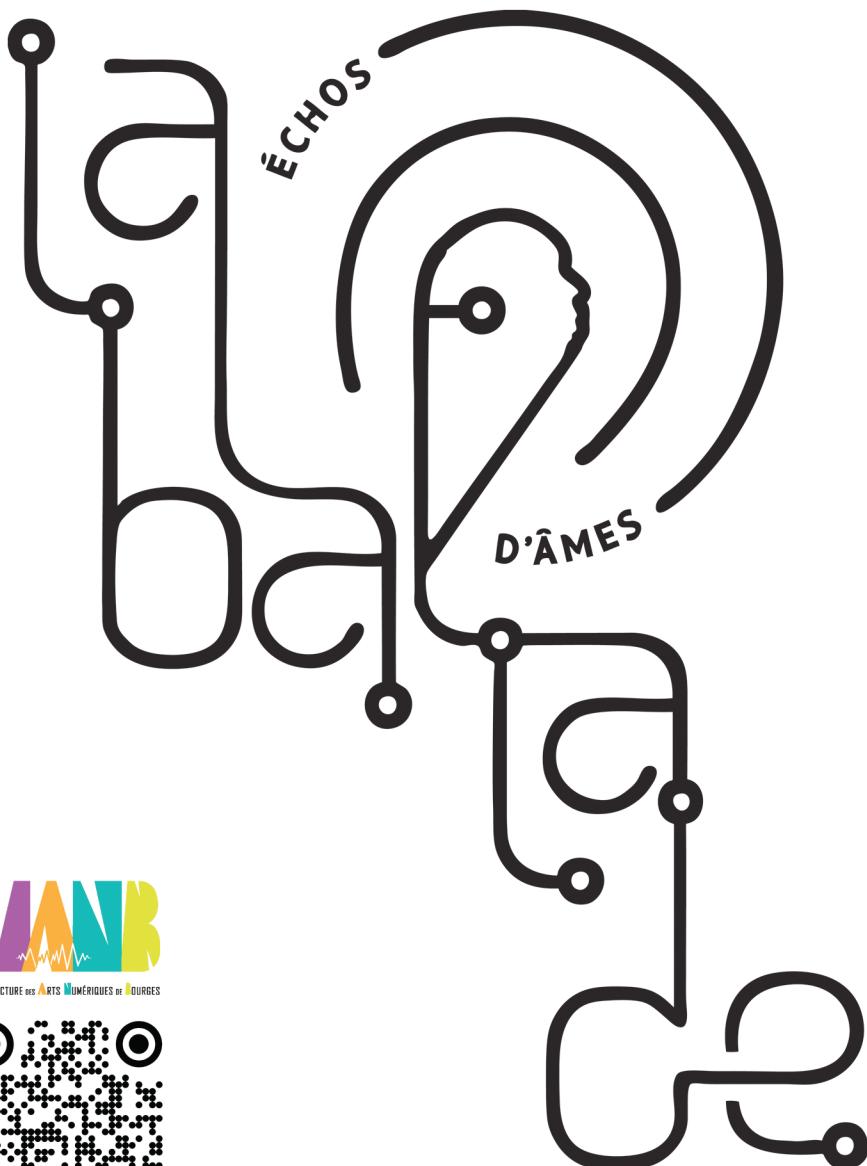


**Une balade dans
l'espace,**



MANUFACTURE DES ARTS NUMÉRIQUES DE BOURGES



manb.fr/echos-dames-la-ballade/

lien vers la page
dédiée au projet

**une ballade
dans le temps**



La MANB et le projet Échos d'Âmes

Depuis 2021, la Manufacture des Arts Numériques de Bourges (MANB) et les personnes familières des quartiers de Bourges Nord (Moulon, Chancellerie, Gibjoncs) se questionnent sur les différentes façons d'habiter ces espaces.

Le collectif de la MANB réunit musiciens, photographe et anthropologue et va à la rencontre des habitants pour partager leurs activités et leurs perceptions de ces territoires en pleine mutation, dans le cadre du NPNRU (Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain).

La MANB enregistre et photographie des moments de vie individuels ou collectifs, une collecte qui a donné lieu à des concerts, des podcasts diffusés en radio (Résonance) et des expositions au sein des quartiers nord. L'ensemble des données est aussi déposé au service des Archives municipales et communautaires de Bourges, accessible à tout le monde.

Une approche ethnographique

Le projet Échos d'Âmes mêle les dimensions artistiques et scientifiques.

La collecte de témoignages a été réalisée de façon ethnographique, c'est-à-dire en partageant des moments de la vie quotidienne, individuelle ou collective pour comprendre le point de vue des personnes rencontrées.

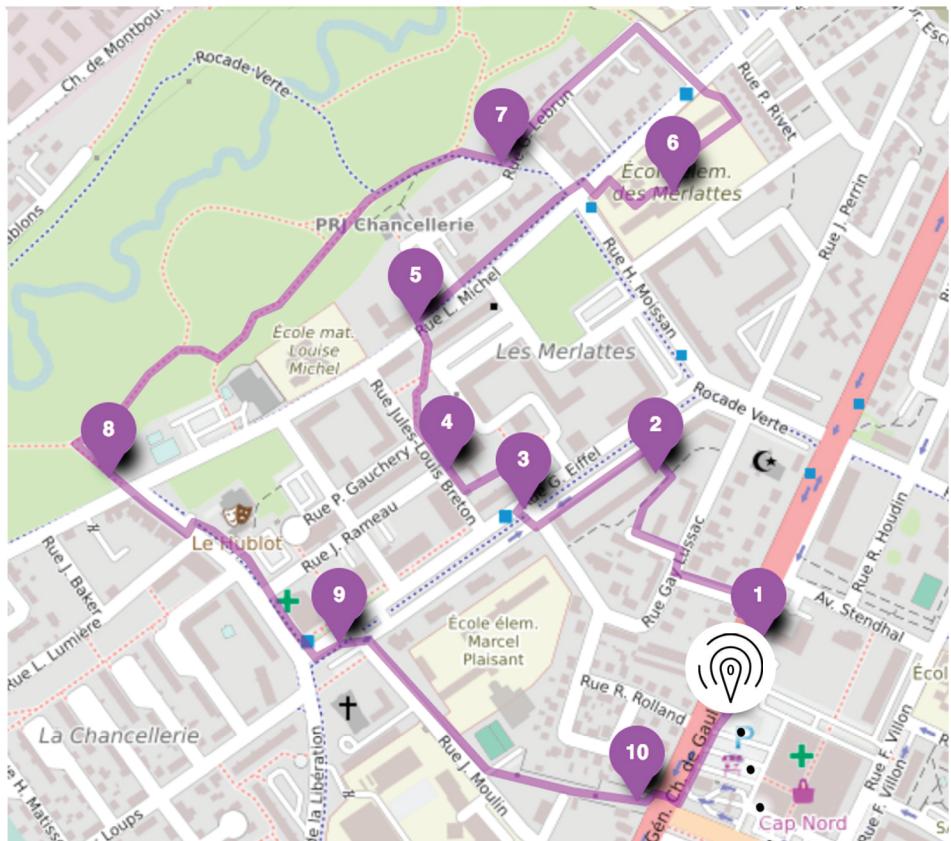
À travers ce recueil, il s'agit d'éclairer la façon dont les mutations urbaines sont perçues et pratiquées par les familiers des quartiers nord.

Quelles représentations du territoire émergent eu égard aux changements urbains et de quelle façon cela modifie-t-il les pratiques de l'espace ?

Les entretiens réalisés ont notamment porté sur ces dimensions sensibles de l'habiter, en soulignant la diversité des espaces vécus et des environnements sensoriels.

Quels regards et quelles écoutes sont portés sur les quartiers nord par ses familiers dans cette période spécifique de mutation ?

Comment les individus et les collectifs vivent-ils cette période de renouvellement ?



dans la bal(l)ade n°1

10 points d'expo et d'écoutes sont à découvrir

- 1** Avenue du Général Charles de Gaulle
- 2** Passage Gay Lussac
- 3** Rue Gustave Eiffel (arrêt Gay Lussac)
- 4** Rue Jules-Louis Breton (Centre Social)
- 5** Rue Louise Michel (Le Hameau de la Fraternité)
- 6** Rue Louise Michel (Ancienne école des Merlettes)
- 7** Rue Germaine Lebrun (Plaine du Moulon)
- 8** Rue des Cros à la Cane
- 9** Rue Gustave Eiffel (arrêt Cothenet)
- 10** Avenue du Général Charles de Gaulle
(Liaison douce Chancellerie Gibjons)



**point 0
du parcours**

210 Avenue du général
Charles de Gaulle
BOURGES

MAISON DU PROJET
point de départ
des bal(l)ades

Les bal(l)ades photographiques et sonores

Le terme « bal(l)ade » réunit deux mots et deux sens :

« balade » comme la promenade et « ballade » comme la forme poétique/musicale.

Dans le cadre du projet Échos d'Âmes, des balades sonores sont mises en place dans les quartiers nord, entre 2025 et 2028.

Elles ont pour but de (re)découvrir des parcours, des cheminements évoqués par les personnes rencontrées et sont agrémentées de points d'exposition photographique où vous pourrez écouter (grâce à un système de QR code et un téléphone) des créations sonores évoquant les lieux choisis.

Ces compositions interprètent témoignages et ambiances des lieux d'habitation.

Les parcours démarrent tous de la Maison du projet à Cap Nord (210 Avenue du Général Charles de Gaulle) qui constitue un point central du territoire, et forment une boucle (représentant environ 1 heure de marche chacun).

Équipe de la MANB pour la bal(l)ade n°1

Christine LEGERET : Photographe

Jon HAURE-PLACÉ : Compositeur / Graphiste

Guillaume ETIENNE : Anthropologue

Vincent ESPERON : Compositeur



**CA SE PASSE PRÈS
DE CHEZ VOUS**



NPNRU
Nouveau Programme National de Renouvellement Urbain